

Fondateur : M. Paul Hutin Desgrées.
Cofondateur : M. François Desgrées du Lou.
Président d'honneur : M. Louis Estrangin.

Société « OUEST-FRANCE »,
S.A. au capital de 300 000 €.
Siège social : 10, rue du Breil,
35051 Rennes cedex 9.

Tél. 02 99 32 60 00
Télex 730965. Télécopie 02 99 32 60 25.
Site internet : www.ouest-france.fr
Directeur de la publication, responsable
de la rédaction : M. François Régis Hutin.

Principale associée : SIPA (Société d'in-
vestissements et de participations).

Administrateurs :
MM. J. Boissonnat, M. Camdessus,
J. Duquesne, L. Echelard, B. Frappat,
D. Guiraud, F.R. Hutin, F.-X. Hutin,
Mlle Y. Le Goaziou, MM. B. Le Goaziou,
J. Moreau, SIPA représentée par L. Estrangin.

Rédacteur en chef : M. Jean-Luc Évin.
Bureaux parisiens : 91, rue du Faubourg
Saint-Honoré, 75008 Paris.
Tél. 01 44 71 80 00.

Ouest france

Justice et Liberté



Orne

0,85 € Jeudi 9 mai 2013

Relations abonnés : www.abonne.ouest-france.fr
Tél. 02 99 32 66 66
Directeur de la publication : François Régis Hutin
N° 20906 www.ouest-france.fr Tél. 02 99 32 60 00

Ouest-France au quotidien

dès 6h du matin

Le journal numérique



0,85€

journal-en-ligne.ouest-france.fr

ouest-france - le journal ▶

avant 7h30*

Le portage à domicile

Jusqu'à
64 €
de réduction

Abonnez-vous : www.abojournal.fr

* Voir modalités sur le site

Publicité :

PRECOM, adresse des bureaux :
voir la rubrique "Ouest-France
à votre service" de chaque ville.
www.precom.fr
www.com-quotidiens.fr
Commission paritaire n° 0615 C 86666
N° ISSN : 0999-2138.

Audience mesurée par

AUDIPRESSE



autorité de
régulation professionnelle
de la publicité

Impression :

OUEST-FRANCE, 10, rue du Breil,
35051 Rennes cedex 9
Pour les éditions de Vendée, Loire-Atlantique
et Cholet : SIGL, Parc d'activité
de Tournebride, 44118 La Chevrolière.
Pour les éditions de la Sarthe et d'Angers :
Société des publications du Courrier
de l'Ouest, 4, bd Albert-Blanchoin,
49000 Angers.

Tirage du 9 mai 2013 :
759 779



2011

Construire... déconstruire... démonter et reconstruire

Ce matin à 10 h débute la 40^e exposition du club des amis du meccano salle Rossolini. Les premiers exposants sont arrivés de toute la France et même d'autres pays de l'Europe.

De France et d'ailleurs

Les retrouvailles entre les 90 exposants sont amicales. Tous se côtoient depuis de longues années lors de cette expo où l'on parle français, anglais, le tout dans une très bonne ambiance. Chacun vient découvrir les dernières créations des amis. « **Souvent nous sommes retraités, nous avons eu, petits, des meccanos** », raconte Roger Martin, venu de Nancy avec un impressionnant carrousel.

« **J'avais eu à 12 ans une boîte offerte par mon père, dessus il y avait une magnifique grue mais avec ce qu'il y avait dedans je ne pouvais pas la construire alors je me suis promis un jour de pouvoir le faire.** »

Il aura fallu du temps libre et des finances suffisantes. Comme la plupart des participants. « **Je travaille l'hiver, il m'a fallu deux mois pour ce carrousel** » venu tout droit de son imagination. Les pièces sont presque toutes motorisées « **pour le spectacle** ». Tout est construit chez les particuliers et apporté le jour de l'expo.

Jim Mac Culloch est arrivé de Farnham au Sud de l'Angleterre par le ferry de mercredi « **à 6 h du matin** ». Il ajoute quelques vis à sa grande grue qui a voyagé dans des grandes malles.

Guy Kind vient lui du Luxembourg et présente une des attractions de l'expo « **une machine à billes** » digne des inventions de Léonard de Vinci. « **A la fin de la saison, nous démontons tout, cela prend trop de place**

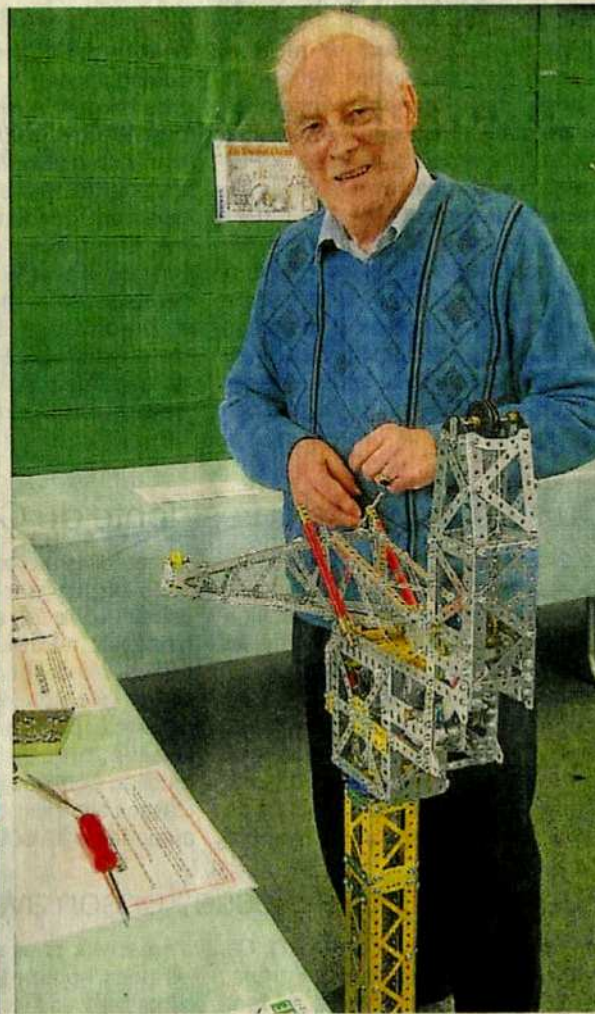


Jim l'anglais ajoute les dernières vis à sa grue qui a envoyé sur le ferry de Ouistreham. De son côté (en haut à gauche), Guy du Luxembourg attire les passionnés avec son étrange « machine à billes ». Quant à Roger de Nancy (en bas à gauche) il présente un carrousel digne des rêves d'enfants.

et surtout de la poussière; et puis les pièces coûtent chères, donc nous les réutilisons ». C'est bien là toute l'âme du meccano, construire, déconstruire et inventer. Et réinventer

sans cesse une inaltérable et incessante passion.

Jeudi 9 mai, vendredi 10 mai et samedi 11 mai, de 10 h à 18 h à la salle



Rossolini, La Ferté-Macé. Entrée 3 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Parallèlement au rassemblement, un atelier-découverte pour les enfants est organisé.

La Ferté-Macé

Pour Sylvain, la vie est un jeu de construction

Ce passionné originaire de Briouze présentera ses créations à l'exposition internationale de Meccano à La Ferté-Macé. Il consacre à ce passe-temps de nombreuses heures chaque semaine.

Plus de 100 ans ont passé depuis la création du premier Meccano par l'Anglais Frank Hornby en 1898. Mais le système de pièces, de vis et d'écrous, a toujours ses passionnés... Et comme Sylvain Muller, Briouzain de 59 ans, ils ont largement dépassé l'âge des petites voitures et du train électrique.

Une exposition internationale

Cet ingénieur en bureau d'études, spécialisé dans la charpente métallique s'est replongé dans le jeu de construction il y a quatre ans.

« J'avais toujours gardé ça en tête depuis l'enfance, quand on m'avait offert ma première boîte au début des années 60 », raconte-t-il en remontant ses lunettes sur son nez.

Adhérent du club des amis du Meccano, qui compte « 95 % d'hommes, entre 55 et 60 ans », sourit-il, il participera dès mercredi à l'exposition internationale du jeu de construction, accueillie cette année par La Ferté-Macé. Il présentera la charpente d'un bâtiment agrémentée d'un pont roulant. Une création directement inspirée de son métier, « pratiquement du Meccano à l'échelle 1 »... La création, réalisée à l'échelle 1/20^e est entreposée à la cave. Le fruit de 300 à 400 heures de travail, à raison de 6 à 7 h par semaine.

« De l'imagination et de la technique »

Les autres (nombreuses)



Passionné de Meccano, Sylvain Muller exposera certaines de ses créations à La Ferté-Macé, de jeudi à samedi.

constructions ont investi toute la maison : salon, garage extérieur et atelier à l'étage.

Sur une table en bois de la pièce, une grue, des manuels pratiques et des outils. Dans l'armoire, des pièces alignées par taille et modèles. Uniquement des pièces anciennes, achetées majoritairement sur Ebay. « Des bandes coudées, des cornières, des roues dentées... Il y en a pour une petite fortune. Tous les jours, je regarde sur Internet ce qu'il y a à vendre », glisse Sylvain Muller.

Un loisir pas à la portée de toutes

les bourses, ni de tous les esprits. « Il faut de l'imagination et un minimum de technique ».

L'imagination du passionné, véritable historien du Meccano, se porte surtout sur les modèles « qui ressemblent et qui fonctionnent comme dans la réalité. Je ne ferai jamais d'avion en Meccano car on ne pourra pas le faire voler ». Moulinet de pêche grandeur nature, catapulte, tracteur, camion articulé avec chariot élévateur naissent entre ses mains... « Une autre forme de modélisme », estime-t-il.

Passion qu'il n'a pas transmise à ses deux fils et pas (encore) à ses petits-enfants... « Ils sont trop jeunes », sourit-il.

Audrey TAMINE.

Jeudi 9 mai au samedi 11 mai, à partir de 10 h, salle Rossolini à La Ferté-Macé, exposition internationale de Meccano. Tarif : 3 €, gratuit moins de 12 ans. 95 exposants sont attendus de France mais aussi de Suisse, de Belgique, d'Allemagne, d'Angleterre...

Ouest-France
Jeudi 9 mai 2013

40^e expo internationale de Meccano à La Ferté

Les amateurs du célèbre jeu de construction vont se régaler ce week-end en admirant des pièces qui pour certaines ont demandé 400 heures de « travail ».



Jean Max Estève (à gauche) du club des amis du Meccano, au côté de Francis Deshayes du Cercle ferroviophile européen.

La 40^e exposition internationale du jeu Meccano aura pour la première fois dans l'Orne à La Ferté-Macé. « C'est une année particulière », explique Jean-Max Estève, organisateur de la manifestation et membre du club des amis du Meccano : « c'est le 150^e anniversaire de Franck Hornby inventeur du jeu, c'est aussi le 40^e anniversaire du club des amis du Meccano, le 30^e anniversaire du Cercle ferroviophile européen qui participe également à la manifestation ». Depuis sa création, il y a 110 ans, il s'est vendu 217 millions de boîtes de jeu.

Une expo possible grâce à une grande grue

Pour cette exposition beaucoup de Français amateurs passionnés seront là mais aussi « trois Belges, un Canadien, un Anglais d'Israël et deux Suisses. Cela représente 90



La plupart des constructions Meccano exposées sont animées pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

exposants dont 13 enfants qui ont entre 3 et 12 ans.

Le choix de la ville de la Ferté-Macé s'est fait grâce à une maquette du musée du jouet : « il y a quatre ans, un Parisien est venu dans la région est à découvert la maquette de la grue. Avec un ingénieur de Briouze elle a été remise en état grâce aux pièces anciennes que j'ai fourni ». En échange des 130 heures de travail et le coût des pièces « nous avons décidé de faire notre 40^e anniversaire à La Ferté-Macé » avec le prêt de la salle et toute la logistique autour du matériel.

Les participants viennent en camping-car « mais beaucoup ont loué

des emplacements au camping, dans les chambres d'hôtes de la ville ou à l'hôtel. Nous devons aussi prévoir des plateaux-repas pour les exposants et le banquet de jeudi mais aussi un service de gardiennage pour la nuit qui surveillera la salle ».

Tout est prévu : « les emplacements sont numérotés. Il y aura aussi la buvette mais aussi un atelier pour les enfants puisque la société Meccano offre un petit modèle qu'ils construisent et emmènent chez eux ». Les premiers exposants vont arriver lundi après midi ou mardi pour remonter leur construction. « la plupart sont animées,

nous sommes là pour émerveiller, certaines pièces ont demandé 400 heures de travail, la moyenne 150 heures ». Pour cette manifestation entre 2 000 et 3 000 personnes sont attendus.

Jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 mai, de 10 h à 18 h, salle Guy-Rossolini, boulevard Hamonic à La Ferté-Macé. Entrée 3 €, gratuit pour les moins de 12 ans.

Renseignements : <http://club-amis-meccano.net/et> office du tourisme au 02 33 37 10 97.

Exposition de Meccano à La Ferté-Macé



Jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 mai, de 10 h à 18 h, salle Guy Rossolini à La Ferté-Macé, le Club des Amis meccano organise sa 40e exposition internationale du Club des Amis Meccano. Ce club compte actuellement 750 adhérents. Un atelier pour les enfants leur permettra de découvrir ce jeu hautement éducatif et formateur aux tech-

niques de la mécanique et de la création. Entrée : 3 € ; gratuit pour les moins de 12 ans. Site : www.club-amis-meccano.net (section Normandie).

► **Pratique** : Contact :
06.87.60.33.59 ou jmes-teve91@orange.fr

Les 9, 10 et 11 mai, découvrez les jouets du club des amis Meccano à La Ferté-Macé

LA FERTÉ-MACÉ - Exposition internationale de Meccano en mai

Une première dans l'ouest de la France

Du 9 au 11 mai, la salle Rossolini accueillera la 40^e exposition internationale du jeu de Meccano, un rassemblement qui n'avait jamais eu lieu dans l'ouest de la France.

Parmi tous les jeux qui ont pu exister, celui du Meccano suscite toujours un grand intérêt, 112 ans après sa création. Un engouement tel qu'une association des Amis du Meccano a vu le jour en France en 1973, sous l'impulsion de son président fondateur Maurice Perraut. Présidé aujourd'hui par Bernard Guittard, ce club compte environ 750 adhérents dans l'Hexagone et dans une douzaine de pays.

Dans notre région, 85 passionnés sont regroupés depuis 2010 dans la section Normandie-Maine avec à leur tête Jean-Max Esteve. C'est cette même année

qu'a germé l'idée d'organiser l'exposition internationale annuelle à La Ferté-Macé.

La vieille dame

« En visitant le musée du Jouet à La Ferté, l'un de nos adhérents a remarqué la présence d'un exemplaire de la mythique grue pose blocs de béton que tout Meccanoman rêve de construire. Mais, elle était en panne, explique Jean-Max Esteve. Des contacts ont été pris avec les élus fertois et, quelque temps plus tard Sylvain Muller, un de nos adhérents qui habite Briouze, l'a remise en état de fonctionnement. Il l'a alors baptisée la vieille dame de 1928 ». La grue sera d'ailleurs mise à l'honneur lors de la nuit des Musées.

Et c'est donc de ce premier contact qu'a débouché le projet d'organiser la 40^e exposition in-



Passionné par le Meccano depuis 60 ans, Jean-Max Esteve s'est créé un univers sur ce thème dans son bureau.

ternationale du jeu de Meccano les 9, 10 et 11 mai. « Il y aura 1 000 m² avec pas moins de 70 exposants venus de toute la France, de Suisse, de Belgique, d'Angleterre et d'Allemagne, annonce l'organisateur. C'est une vitrine de ce que l'on fait. A chaque édition, on atteint les 3 000 entrées. Tous les modèles sont fonctionnels. Nous aurons aussi trois circuits de chemin de fer miniature grâce au cercle ferroviophile européen ». Deux concours sont prévus : l'un, sur un thème libre, l'autre sur la manutention motorisée en entreprise.

Atelier Meccano

Par ailleurs, un atelier sera proposé aux enfants. « Grâce aux sachets qui nous sont offerts par la so-

ciété Meccano SA, les jeunes visiteurs pourront réaliser leurs propres créations et repartir avec », précise Jean-Max Esteve, qui se souvient de sa première boîte meccano. « Je l'ai eu pour un Noël à mes 12 ans, en 1953. C'était la boîte n° 5. Le virus m'a pris ». Et il ne l'a plus quitté depuis 60 ans au cours desquels il a créé toujours et encore : un essuie assiette, la grande roue de Londres, etc... « On se prend au jeu. Aujourd'hui, j'ai 72 ans, mais j'ai 20 ans dans ma tête » conclut Jean-Marc Esteve.

Michel Moriceau

● **Pratique :** 40^e exposition internationale du jeu de Meccano, les 9, 10 et 11 mai, 10h-18h, salle Rossolini. Tarifs : 3 € ; gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

La saga du Meccano

1901. C'est en fabriquant un jouet pour ses enfants que l'Anglais Franck Hornby en a eu l'idée. Le 9 janvier, il dépose son brevet sous le nom de Mechanics Made Easy (La mécanique rendue facile). Il est immédiatement étendu à l'étranger. L'idée originale qui fera la gloire du Meccano : standardisation des pièces, bandes en métal mince avec bords repliés pour renfort, avec trous de même diamètre et équidistants pour faciliter le maximum de combinaisons possibles dans la construction, présentation nickelée, vis et écrous permettant d'assurer la fixation stable des pièces entre elles.

1907. Ouverture de la première usine à Liverpool.

1912. La filiale de distribution à Paris est dirigée par Roland le fils de Franck Hornby.

1914. Le système comprend plus de 50 pièces. Une plus grande usine est construite à Liverpool.

1915. Edition d'un livre sur Franck Hornby intitulé L'enfant qui gagna un million de dollars avec un jouet.

1916. Le Meccano magazine apparaît pour répondre à de nombreuses questions sur son contenu.

1921. Construction de l'immeuble de la Rébeval à Paris où vont loger les services d'importation et de construction.

1925. Ouverture à Paris d'un magasin de présentation et de vente au détail, qui subsistera jusque dans les années 60.

1930. Pour faire face à une demande importante en France et dans les colonies françaises, une usine est construite à Bobigny.

1936. Mort de Franck Hornby.

1951. Reprise lente et difficile après la guerre, Bobigny produit plus de 500 000 boîtes.

1959. Construction de l'usine de Calais.

1965. Le zingage remplace le nickelage des pièces. Sortie du Meccano Junior en plastique pour enfants dès 4 ans.

1960-1970. Nombreuses nouveautés dans le domaine des fabrications Hornby : trains, canots, projecteurs, voitures Dinky Toys.

1962. Sortie des pièces Meccano électriques.

1969. Transfert de la production de Bobigny à Calais. Les couleurs des pièces sont uniformisées entre la France et l'Angleterre (bleu, jaune et rouge).

1971. Lancement du Meccano de poche.

1972. La firme devient Meccano France SA jusqu'en 1979.

1979. Le nom change et devient Miro-Meccano. Meccano Liverpool dépose son bilan.

1980. Transfert de la production de Liverpool à Calais qui rassemble ainsi l'ensemble de la production pour le monde. Le Meccano n'est plus fabriqué qu'à Calais et devient français.

2010. La société a vendu cette année-là 2 millions de boîtes.



La grue Meccano du musée du Jouet.

Meccano réinvente le jouet de construction

DR



LE PROJET MECCANO

Président : Alain Ingberg
Chiffre d'affaires :
36 millions d'euros en 2012,
dont 70 % à l'exportation
Effectif : 108 personnes,
dont 85 en France
Secteur : jouet

Nicole Buyse

— Correspondante à Lille

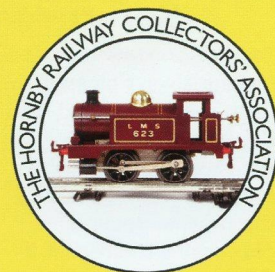
A l'issue de deux années de recherche et de travail, le fabricant de jouets français va lancer cet été la production de sa nouvelle gamme, baptisée Evolution, composée de 5 modèles qui devraient apparaître sur les gondoles en septembre. Après des études auprès de groupes de consommateurs, de parents et de constructeurs, « nous avons conçu une gamme de modèles plus réalistes et solides, avec de nouvelles fonctionnalités. Ces produits sont issus du plus pur ADN de Meccano », explique Florence Pilard, directrice marketing chez

Meccano. Les enfants pourront donc les malmenier dans tous les sens, comme le camion grue au bras élévateur (photo). Plus petites, les barres métalliques à assembler ont davantage de trous, donc d'écrous, d'où un assemblage plus solide grâce à la multiplication des points de fixation.

Modèles inédits en gestation

Meccano a consacré 2 millions d'euros à ce projet, des études en amont jusqu'à la création de nouveaux équipements pour la fabrication, en passant par la R&D pour la conception et la réalisation, ainsi que la création d'un laboratoire dans l'usine de Calais, pour tester ces produits. De nouveaux outillages ont ainsi été conçus. D'une part pour l'emboutissage des nouvelles pièces métalliques, pour lesquelles il a fallu trouver un acier plus dur. Et, d'autre part, pour l'injection des pièces plastiques – roues, pare-chocs, vérin –, qui ont été miniaturisées. « Nous avons aussi revu les blocs moteurs au niveau de la vitesse et la puissance, ainsi que les blocs de piles, qui sont plus petits et s'intègrent mieux au design. » Le fabricant de jouets Meccano mise beaucoup sur cette nouvelle génération qui sera entièrement réalisée dans son usine de Calais, et élargie dès 2014 avec des modèles inédits déjà en gestation. ■

THE
HORNBY
RAILWAY COLLECTOR



October 2013, No 487



O gauge meets Meccano, p8

O gauge meets Meccano

A photo feature

Each year, the Club des Amis de Meccano (CAM) holds an international exhibition somewhere in France, an exhibition which is among the largest available to Meccano enthusiasts. This took place in May at La Ferté-Macé in Lower Normandy.

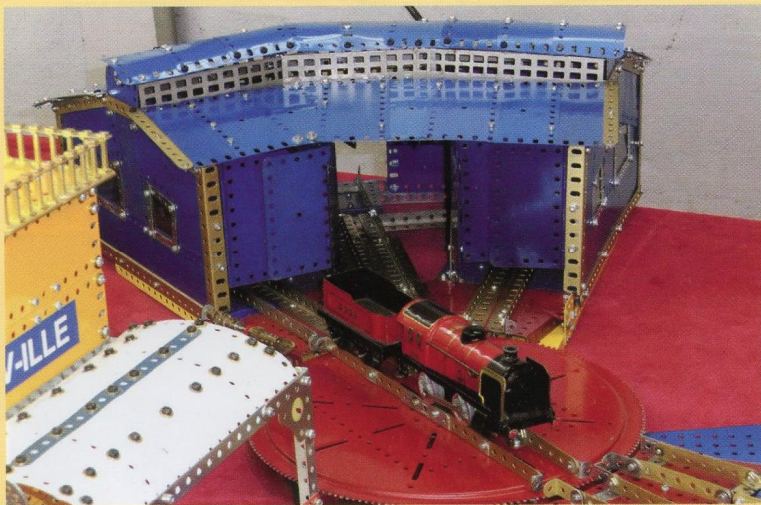
Several members of CAM are also members of the Cercle Ferroviophile Européen (CFE), a group of toy train enthusiasts who this year celebrate 30 years since their foundation. An invitation from the CAM saw a greater than usual presence of railway based interest at the exhibition, as seen here.

Photos courtesy of Francis Deshayes and the CAM. Our thanks to the CFE for the use of these illustrations.



Above, another of several examples of O gauge on display, this time a more conventional display, but apparently with automatic control features based on Meccano. Presented by Jean Boibergue.

Below: rather an expensive way of creating a turntable, by using a Meccano part 167 Geared Roller Bearing. But well justified to make such an attractive depot!



Above, part of a fine Meccano O gauge layout by Jean-Pierre Guibert. Note particularly the splendid lattice girder bridge, very much based on the Meccano product, while the station is clearly based on the 1932 French No. 2 version. The island platform canopy has decorative edges which seem to be created by cutting a Meccano plate along the line of holes.

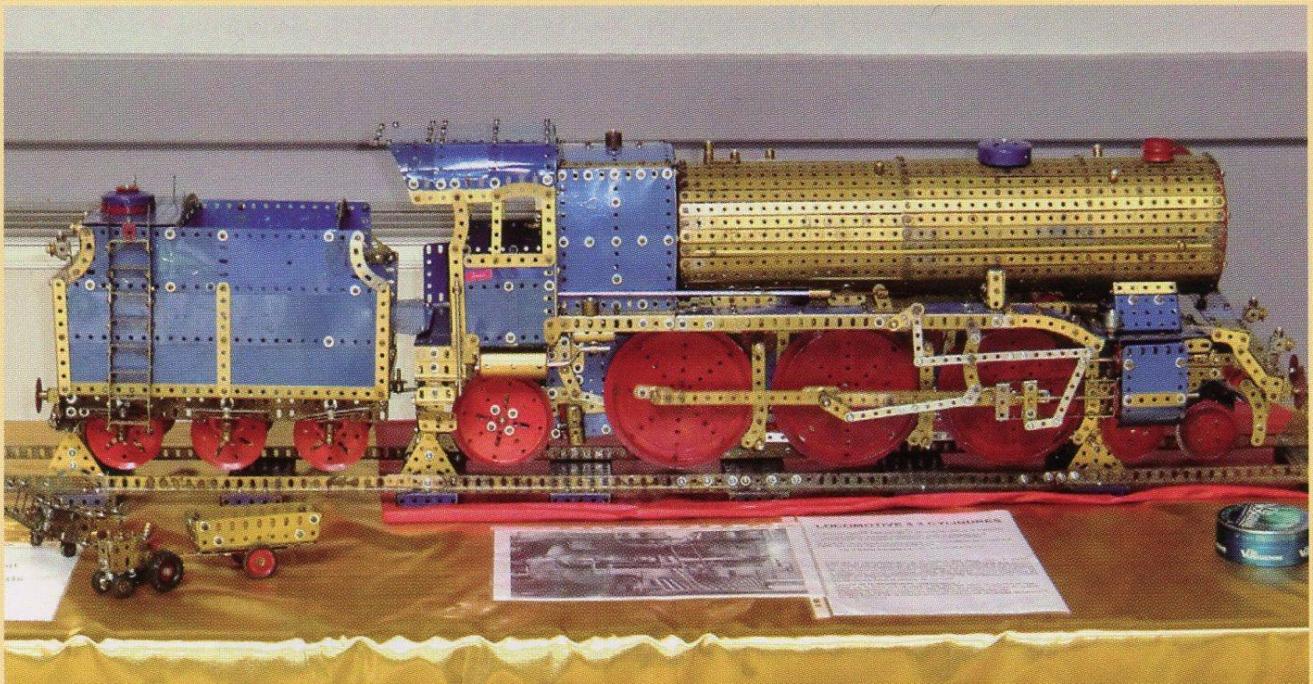
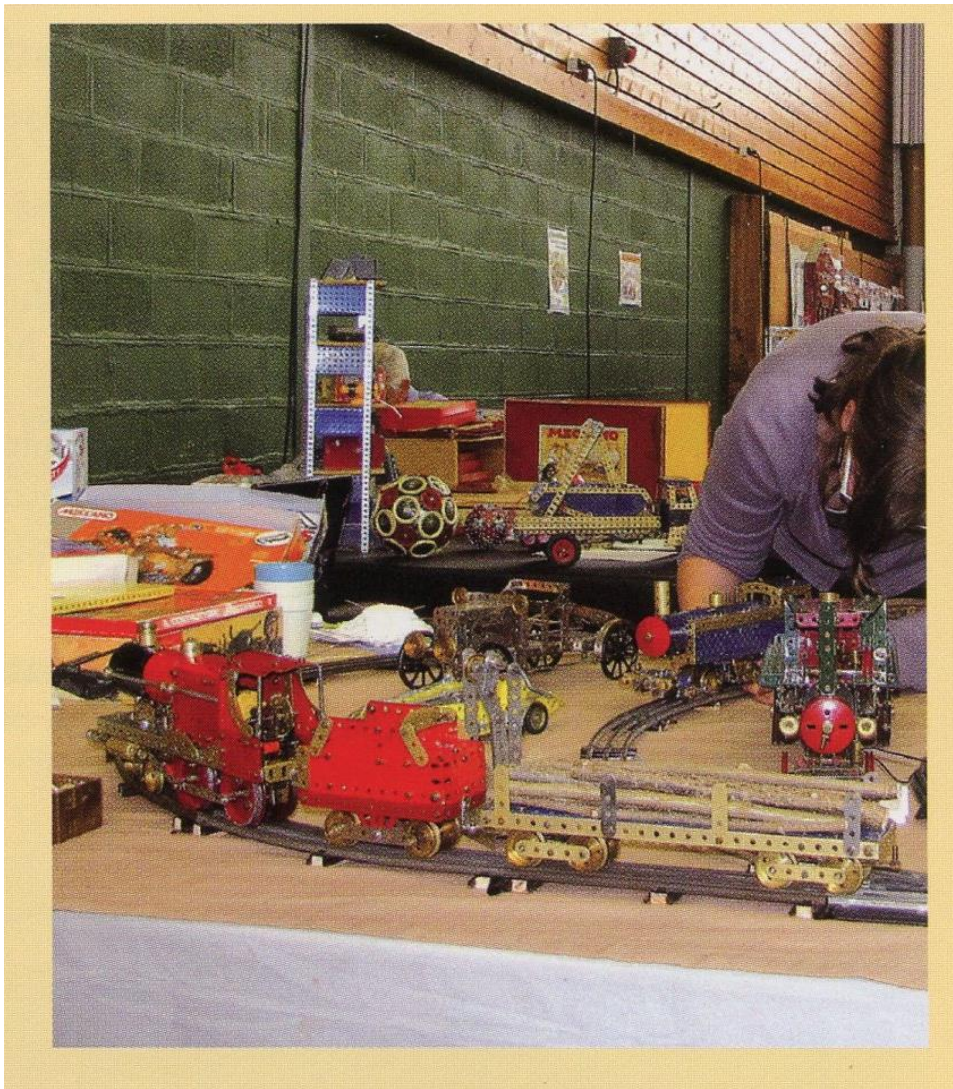
In the foreground, a fine autorail built in the style of the LR "Micheline" autorail, and behind it a model of the Madagascar "Micheline", isolated on a Meccano viaduct.

Our cover photo shows more O gauge, this time on Hornby rails, with a fine array of Meccano-based goods wagons, also BBM and PO locos re-engineered from their Hachette origins.

Single-car and two-car Bugatti-style autorails have also been created in Hornby style, and the gold tank loco in the foreground is simply a splendid Meccano model.

The large station was created by Jean Max Estève, the CFE Secretary, whom some may recall from his former shop on the rue Jacques-Callot in Paris many years ago.





Above, a classic Meccano Pacific looking attractive in French Meccano colours.

Right: more Meccano for O gauge rails, by Frédéric Roger.

CAM: club-amis-meccano.net

CFE: www.trainjouet.com